



## Übersicht: Schulinterne Lehrpläne Sj 20/21

Jahrgänge	(1. Halbjahr) <b>9</b>	(2. Halbjahr) <b>9</b>	(1. Halbjahr) <b>10</b>	(2. Halbjahr) <b>10</b>
<b>Fächer</b>				
<b>Deutsch - G</b>	1. Kurzgeschichten untersuchen 2. Argumentationen verfassen 3. Bewerbungen schreiben	1. Gedichte untersuchen 2. Eine Präsentation gestalten 3. Ganzschrift	1. Empört euch! (informieren) 2. Ganzschrift: Drama oder aktuelle Jugendliteratur (Analyse)	3. Nanotechnologie (Argumentation) 4. Macht(,) Gedichte!-Lyrik (Analyse) ZP Referate (z.B. über Autoren)
<b>Deutsch - E</b>	1. Kurzgeschichten untersuchen 2. Argumentationen verfassen 3. Bewerbungen schreiben	4. Gedichte untersuchen 5. Eine Präsentation gestalten 6. Ganzschrift	1. Raus von zu Haus (Informierende Texte auf der Basis von Material schreiben) 2. Ganzschrift: Drama (klassisch) (Analyse)	3. Medien oder Klima (untersuchen und bewerten) 4. Kulturzeit-Rhythmus der Arbeit (Lyrik) ZP Referate
<b>Mathe - G</b>	1. Terme und Binomische Formeln 2. Unter Dach und Fach – Der Satz des Pythagoras 3. Tarife und Kosten im Vergleich – Lineare Funktionen und Gleichungssysteme	4. Rund um den Kreis – Kreise, Kegel, Zylinder 5. Konstruieren und Projizieren –geometrische Konstruktionen 6. Zusatz: quadratische Funktionen und Wiederholungen	1. Mit Potenzen und Wurzeln rechnen 2. Quadratische Funktionen und Gleichungen 3. Körper und Flächen	4. Mit Wahrscheinlichkeiten rechnen 5. Messen im Gelände - Trigonometrie 6. Wiederholung, Vertiefung
<b>Mathe - E</b>	1. Binomische Formeln 2. Unter Dach und Fach – Der Satz des Pythagoras 3. Tarife und Kosten im Vergleich – Lineare Funktionen und Gleichungssysteme	4. Rund um den Kreis – Kreise, Kegel, Zylinder 5. Konstruieren und Projizieren . Zentrische Streckung und Strahlensätze 6. Zusatz: quadratische Funktionen und Wiederholungen	1. Quadratische Funktionen und Gleichungen 2. Körper und Flächen 3 Exponentialfunktionen, Wachstum	
<b>Engl. - G</b>	Themen: s. E-Kurs	Themen: s. E-Kurs	Themen: s. E-Kurs	Themen: s. E-Kurs
<b>Engl. - E</b>	1. Life down under 2. Respect (persönliche Lebensgestaltung, cyberbullying, peer pressure) 3. Looking forward! (Leben und Zukunftspläne; Berufsorientierung)	1. Generation like (Eigenes Profil: selfies, tattoos; digitale Gewohnheiten) 2. Ganzschrift (fakultativ)	1. Love Life (relationships; bullying); Kommunikationsprüfung 2. Embrace diversity!	1. Future Visions
<b>Chemie – G</b>	Salze, Teil 2 Säuren und Laugen in Alltag und Umwelt	Energie aus chemischen Reaktionen	Energie für heute und morgen Alkohol, Essig, Ester – Produkte für Alltag und Technik	Alkohol, Essig, Ester - Produkte für Alltag und Technik (Fortsetzung) Chemische Produkte aus Labor und Natur
<b>Chemie – E</b>	Salze, Teil 2 Säuren und Laugen in Alltag und Umwelt	Energie aus chemischen Reaktionen	Energie für heute und morgen Alkohol, Essig, Ester – Produkte für Alltag und Technik	Alkohol, Essig, Ester - Produkte für Alltag und Technik (Fortsetzung) Chemische Produkte aus Labor und Natur
<b>Physik</b>	Stromkreise Energie (gekürzt)	Leistung Wirkungsgrad (gekürzt)	Elektrische Energieversorgung	Radioaktivität und Kernenergie
<b>Bio</b>	-	-	Gene und Vererbung	Evolutionäre Entwicklung

<b>AW</b>	1. Berufswahlvorbereitung, Schwerpunkt Praktikum 2. Arbeitsmarkt und Beschäftigung	3. Berufswahlvorbereitung 4. So arbeiten Unternehmen 5. Jugend und Verbraucherschutz	1. Merkmale unserer Wirtschaftsordnung 2. Soziale Sicherung Heute und Morgen	4. Wirtschaftspolitik verstehen 5. Globalisierung 6. Europäische Union
<b>GL</b>	1. USA und UdSSR – neue Großmächte 2. Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg	1. Deutschland nach 1945 – zwei dt. Staaten 2. Geteilt und vereint – Europa entwickelt sich	1. Gefährdeter Lebensraum 2. Die Welt wird immer kleiner – die Unterschiede wachsen (siehe auch Kapitel „Wirtschaft, Medien und Kommunikation“)	1. Demographischer Wandel (aus dem Kapitel „Mein Leben, dein Leben, unser Leben“ entnommen) 2. Frieden und Zukunft sichern auf der Erde
<b>Kunst</b>	1. Die menschliche Figur 2. Gegenständlichkeit versus Abstraktion	1. Objekt.Assemblage 2. Digitale Bildbearbeitung	1. Spurensuche in der Stadt – Streetart 2. Real oder surreal? – Traumwelten	1. „Hoch hinaus!“ - Die Welt von allen Seiten 2. Design und Verfremdung – Alltagsgegenstände unter der Lupe
<b>Musik</b>	1. Werben mit Musik 2. Worte sagen das eine, Musik das andere: Möglichkeiten des Zusammenspiels der Medien Text und Musik in Vortrag und Vertonung. 3. Musik und Politik, Manipulation und Protest – bleibt Musik immer wertfrei? 4. Alles Klassik oder was? (Wahlthema)		1. „In der Kürze liegt die Würze?“ – Kleine Bausteine ganz groß 2. Videoclip – Kommerz vs. Kunst 3. Oper – eine alte Kamelle? 4. Endlich Bewegung! – Tänze aus verschiedenen Ländern (Wahlthema – Vorbereitung 10ner Abschluss)	
<b>Sport</b>	1. Fitness testen - Grundlagen Trainingsprinzipien/ Entspannungstechniken 2. Wie spielt man woanders? Spiele aus anderen Kulturen 3. Kugelstoß als neue Herausforderung 4. Le Parcours	1. Aerobic – eine Gruppenkür präsentieren und bewerten 2. Technik und Taktik im Mannschaftsspiel gezielt anwenden (Fußball/ Basketball) 3. Festhalten und Befreien – Lösungen für (Boden-) Zweikampfsituationen	1. Trainingsplan erstellen – Trainings- und Erholungsmethoden „Cool down“ 2. Spielformen kriteriengeleitet entwickeln, erproben und variieren 3. Fit und gesund – ausdauerndes Laufen 4. Orientierungslauf im Gelände	1. Tänze aus anderen Kulturen 2. Bewegungstheater gestalten 3. Badminton 4. Turniere organisieren 5. Schneesportwoche
<b>Religion (evang.)</b>	1. Menschen suchen nach dem Sinn des Lebens 2. Jesus als Vorbild - Menschen am Rande der Gesellschaft	1. Passion und Auferweckung – Hoffnung für heute? 2. Sterben und Tod 3. Liebe, Freundschaft, Sexualität	1. Reformation und ihre Theologie 2. Bergpredigt – Ist das Christentum unrealistisch? 3. Judentum – Wurzel des Christentums	1. Zwischen Geburt und Wiedergeburt – Hinduismus und Buddhismus 2. Du sollst dir kein Bildnis machen – das christliche Gottesbild (3. Bibelkunde)
<b>Religion (kath.)</b>	1. Was macht uns zum Menschen? (Anthropologie) 2. Mit Leib, Lust und Liebe 3. Gewalt – keine (gute) Lösung	1. Sterben und Tod – kommt was danach? 2. Gott, wozu? – Wozu lässt Gott das Leid in der Welt zu?  Wahlbereich: Technik – darf der Mensch alle, was er kann?	1. Erleuchtet, erwacht, erlöst – der Buddhismus 2. Die Bergpredigt – ein Regierungsprogramm für das Reich Gottes?  Wahlbereich: -Kirche im Kreuzfeuer der Meinungen	1. Der Weg Jesu 2. Zukunftslust, Zukunftsfrust – Leben aus christlicher Hoffnung  Wahlbereich: - Hauptwege, Nebenwege, Abwege – christliche Sekten und andere Heilsangebote
<b>Prakt. Philosophie</b>	1. Freiheit und Unfreiheit / Leib und Seele 2. Rollen- und Gruppenverhalten / Interkulturalität 3. Verantwortliches Handeln		1. Sterben und Tod / Vorstellungen unterschiedlichen Religionen 2. Wissenschaft und Verantwortung 3. Krieg und Menschenrechte / Arbeits- und Wirtschaftssysteme	
<b>WP – AL TK/ AW</b>	1. Mobilität 2. Von der Idee zum Produkt, Fertigung eines Gegenstandes	3. Upcycling 4. Energie erzeugen; Technik: Elektronische Grundschaltungen	 Fach Wirtschaft	 Fach Wirtschaft
<b>WP – NW</b>	1. Mobilität und Energie 2. Unsere Haut		1. Medikamente und Gesundheit 2. Unsere Kleidung	

<b>WP - La</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Geben und Nehmen: Politik in Rom</li> <li>2. Cato in Asien</li> <li>3. Wahlziel Prätor</li> <li>4. Ein VIP der Antike: Caesar</li> <li>5. Cicero und die Republik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>6. Ein Vater des europäischen Vaterlandes: Marcus Tullius Cicero</li> <li>7. Götter und Helden</li> <li>8. Orpheus und Eurydike</li> <li>9. Der Mythos als Ratgeber</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Die römische Republik</li> <li>2. Rom und Karthago</li> <li>3. Sizilien: Die erste römische Provinz</li> <li>4. cum-Sätze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Macht und Ohnmacht</li> <li>2. Karl der Große</li> <li>3. Übergangslektüre (vorzugsweise Dichtung)</li> </ul>
<b>WP – F</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Faites la fête! Feste und Traditionen in Frankreich (unité 5)</li> <li>2. Des héros et des passions: franz. Stars (Sport, Musik, Kino, TV) (unité 6)</li> <li>3. Bonnes vacances: Ferien in Frankreich (unité 7)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>4. Paris: on met le cap sur la capitale: Sehenswürdigkeiten in Paris; Leben in der Großstadt (A TOI 3: unité 1)</li> <li>5. A comme amour... ou comme amitié!: Freundschaft, Partnerschaft und Familie; Medien in Frankreich (Musik, Film, TV) (A TOI 3, unité 2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. La vie au collège: frz Schulsystem, Auslandsaufenthalt, Schüleraustausch (unité 3)</li> <li>2. Découvrir le monde professionnel: Ausbildung und Praktikum (unité 4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. La Loire à vélo: Nantes und die Region «Les pays de la Loire» (unité 5)</li> <li>4. La France et la francophonie: Einblick in die französischsprachige Welt (Belgien, Canada, Senegal, Tunesien) (unité 6); Optional: - Projektarbeit</li> </ul>
<b>ZF – S</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Mi vida de cada día</li> <li>2. Padres y hijos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Colombia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Mallorca – antes y hoy</li> <li>2. Entre jóvenes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. ¡Siente México!</li> <li>2. Un paseo por Madrid</li> <li>3. Lektüre optional</li> </ul>
<b>WP – Darst. + Gestalten</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Vernetzung der Kompetenzen aller vier fachlichen Bereiche (Projektvorbereitung)</li> <li>2. Aktuelles Projekt umsetzen (an jahrgangsübergreifender Aufführung teilnehmen)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Vernetzung der Kompetenzen aller vier fachlichen Bereiche (Projektvorbereitung)</li> <li>4. Aktuelles Projekt umsetzen (mit dem Ziel einer Aufführung)</li> </ul>	
<b>ZF 1 L</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Mythos und Frühgeschichte Roms (Lektion 12 u. 13)</li> <li>2. Die römische Republik (Lektion 14 u. 15)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Die römische Republik (Lektion 16, 17, 18)</li> <li>2. Spannendes Griechenland (Lektion 19)</li> </ul>