

1. BEDIENEN UND ANWENDEN	2. INFORMIEREN UND RECHERCHIEREN	3. KOMMUNIZIEREN UND KOOPERIEREN	4. PRODUZIEREN UND PRÄSENTIEREN	5. ANALYSIEREN UND REFLEKTIEREN	6. PROBLEMLÖSEN UND MODELLIEREN
1.1 Medienausstattung (Hardware) 5 7 M PP 8 INF 9 MU PP	2.1 Informationsrecherche 5 NW MU KR ER 6 D NW MU KR ER PP 7 D M WP NW F CH ER PP DUG 8 BIO AW F ER DUG 9 D E F CH MU AW ER 10 D E PH MU KU F WP AL ER DUG	3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse 6 E MU 7 D KU CH F 8 CH DUG F 9 D E F MU ER 10 E S F CH	4.1 Medienproduktion und Präsentation 5 D MU KR 6 D E NW MU PP KR ER 7 D M F BIO CH MU ER DUG 8 D S F BIO CH INF AW PP ER DUG 9 D E S F CH MU SP AW ER O 10 D E BIO CH PH MU KU ER WP AL DUG	5.1 Medienanalyse 6 M 7 E CH MU PP DUG 8 D CH SP 9 E CH INF MU ER 10 CH ER	6.1 Prinzipien der digitalen Welt 8 INF 9 INF
1.2 Digitale Werkzeuge 5 KR KU 6 M ER PP 7 CH ER 8 E S F KU CH SP INF ER O 9 D E CH INF ER O 10 E CH MU KU ER	2.2 Informationsauswertung 5 ER 6 M E NW ER PP 7 D E WP NW CH DUG 8 S CH SP ER DUG 9 D E S CH MU ER 10 D WP NW CH MU WP AL	3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln 5 D E PP 6 D E NW 7 E 8 E F PP 9 D E PP 10 WP AL	4.2 Gestaltungsmöglichkeiten 5 E 6 E 7 E CH MU KU PP 8 D E WP NW 9 E CH KU DUG ER O 10 E CH PH	5.2 Meinungsbildung 6 E KR PP 7 CH DUG 8 D E CH 9 E MU PP 10 D CH	6.2 Algorithmen erkennen 7 CH 9 CH INF
1.3 Datenorganisation 7 CH PP 8 INF O 9 D CH	2.3 Informationsbewertung 5 ER 6 M ER 7 CH M PP DUG 8 WP NW CH ER 9 CH MU 10 D WP NW PP	3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft 5 PP 6 D 7 BIO 8 F 9 D KU 10 BIO	4.3 Quelldokumentation 7 D CH 9 E CH 10 D E CH	5.3 Identitätsbildung 6 MU PP 7 DUG 8 D S CH ER 9 E MU KU ER 10 D CH	6.3 Modellieren und Programmieren 8 INF 9 INF 10 CH
1.4 Datenschutz und Informationssicherheit 6 M 7 PP 8 CH O 9 E 10 WP NW	2.4 Informationskritik 7 M CH PP 10 WP AL	3.4 Cybergewalt- und Kriminalität 5 KR PP 6 D 7 BIO 8 F 9 PP 10 E	4.4 Rechtliche Grundlagen 5 KR D CH 8 CH 9 CH PP 10 D CH	5.4 Selbstregulierte Mediennutzung 5 PP 6 SL PP 8 E 9 D E 10 E	6.4 Bedeutung von Algorithmen 7 CH



1. BEDIENEN UND ANWENDEN

1.1 Medianausstattung (Hardware)

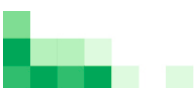
Medianausstattung (Hardware) kennen, auswählen und reflektiert anwenden; mit dieser verantwortungsvoll umgehen

5 Jahrgang		Einführung in die Computerräume durch unsere Medientechnik AG
		Einführung der iPads durch unsere Medientechnik AG
7	Mathe	Bruchrechnung mit digitalem Taschenrechner
	PPL	„Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien“: Medianausstattung
8	Informatik	Einstieg in die Grundlagen der EDV
9	Musik	Funktionen von Filmmusik: Einführung in iMovie Videoschnitt und Vertonung von Videoprojekten (Abschlussvideo)

1.2 Digitale Werkzeuge

Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen

5	KR	Christentum am Anfang: Kreatives und zielgerichtetes Arbeiten mit Libre Office
	Mathe	Daten: Eine Datenerhebung durchführen und die Ergebnisse in verschiedenen Diagrammtypen mit Numbers oder Libre Office Calc darstellen. Geometrie. Vierecke: Geometrische Zeichnungen mithilfe von GeoGebra erstellen.
	NW	Erstellen eines Steckbriefes von Wildtieren auf dem iPad mit Pages
6	Mathe	1. Prozentrechnung: Tabellenkalkulation mit Numbers oder Libre Office Calc 2. Glück und Zufall: Simulation von Zufallszahlen mit dem Taschenrechner 3. Terme: Formeln mit Tabellenkalkulation 4. Dreiecke: Konstruktion mit Geogebra
	ER	„Jesus in seiner Zeit“ - SuS können mit Libre Office kreativ und zielgerichtet arbeiten
		„Glauben bekennen im Alltag“ - SuS können mit Libre Office kreativ und zielgerichtet arbeiten
	PPL	„Die Frage nach Natur, Kultur und Technik“: Ergebnisse als Video präsentieren
7	Chemie	Erstellen, Präsentieren und Vergleichen von Temperaturkurven mithilfe der Dokumentenkamera und digitaler Tafel
		Kurze Darstellungen von gefährlichen Stoffen und entsprechender Sicherheitsmaßnahmen mithilfe einer Recherche im Computerraum und Verteilung durch iServ-Gruppe
		Erstellen von Präsentationen zum Thema „Wasser – Bedeutung und Nutzen“ mithilfe von Libre Office Impress
	ER	„Paulus – Verkündiger des Evangeliums - SuS können mit Libre Office kreativ und zielgerichtet arbeiten
		„Islam – eine Religion stellt sich vor“ - SuS können mit Libre Office kreativ und zielgerichtet arbeiten
8	Englisch	Skills file: Nutzung von Online-Wörterbüchern
	Z1 Spanisch	Nutzung des digitalen Wörterbuches von PONS.de
	WP Franz.	Nutzung eines Online-Wörterbuchs
	Kunst	Vom Raum zur Fläche“: perspektivische Konstruktionen mit Pages oder Writer
	Chemie	Erstellen von Kurzpräsentationen zu „Kupfer als Werkstoff und Legierungen“ und Darstellung durch die Dokumentenkamera
	Sport	Weitsprung: Am Beispiel Hudl Technique App werden Bewegungen aufgenommen, analysiert und reflektiert
	Informatik	Einführung die Datenverarbeitungsprogramme (Text- und Bildverarbeitung, Tabellenkalkulation, Präsentationen erstellen und vortragen, ein Layout gestalten und nachbilden etc.
		Grundlagen der Datenmodellierung, Programmlauf strukturieren und in einem Workflow - Modell darstellen mit MS Visio oder MS Word
	ER	„Menschen suchen nach dem Sinn des Lebens“ - Digitale Werkzeuge: SuS können zielgerichtet mit Libre Office arbeiten
	ZF1 Office	Sichere Anwendung von Libre Office Writer. Selbständige Fehlersuche und Fehlerbehebung. Sichere Anwendung von Kurzbefehlen. Sichere Anwendung von Pages auf dem iPad.
	Mathe	Verschiedene Werte in ein Tabellenkalkulationsprogramm eingeben und ein Somatogramm erstellen.





1. BEDIENEN UND ANWENDEN

1.2 Digitale Werkzeuge

9	Deutsch	UV Eine Präsentation gestalten (nur E-Kurs) digitale Werkzeuge des iPads zum Gestalten von Präsentationen kennenlernen.
	Deutsch	Vortragsgespräche per Telefon und Videokonferenz einüben.
	Englisch	Skills file: Nutzung von Online-Wörterbüchern
	Chemie	Protokollierung der Lernstationen in digitaler Form und Austausch über iServ
		Erstellen von digitalen Infoplakaten zum Thema „Stromspeicherung der Zukunft“ mit iPads unter Berücksichtigung von rechtlichen Grundlagen und medialer Darstellung
	Informatik	HTML Webseiten mit einem HTML Editor erstellen
	ER	„Passion und Auferweckung – Hoffnung für heute?“ - SuS führen ein digitales Heft.
10	ZF1 Office	Sichere Anwendung von Libre Office Calc und Libre Office Impress. Selbständige Fehlersuche und Fehlerbehebung. Sichere Anwendung von Kurzbefehlen. Sichere Anwendung von Numbers und Keynote auf dem iPad.
	Englisch	Skills file: Nutzung von Online-Wörterbüchern
	Chemie	Sicherung der Unterrichtsinhalte zu „Energiequellen“ anhand eines Wikipedia-Artikels
		Erstellen von digitalen Versuchsprotokollen mithilfe des iPads
		Erstellen von e-learning-Aufgaben zum Thema „Alkohol“
	Musik	Eigene Kompositionen mit Garage Band
	Kunst	„Hoch hinaus – Die Welt von allen Seiten“: 3D-Programme wie FreeCAD oder Wings 3D
	ER	„Reformation – Luther streitet für die Wahrheit“ - SuS führen ein digitales Heft

1.3 Datenorganisation

Informationen und Daten sicher speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten abrufen; Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturiert aufbewahren

7	Chemie	Kurze Darstellungen von gefährlichen Stoffen und entsprechender Sicherheitsmaßnahmen mithilfe einer Recherche im Computerraum und Verteilung durch iServ-Gruppe
	PPL	„Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien“: Datenorganisation
8	Informatik	Einführung in Mail-Clients, Browser und Grundlagen der HTML
	Informatik	Strukturierte Arbeit mit elektronischen Daten, Informationen zum Informatiker -Berufsalltag
	ZF1 Office	Ordner erstellen und sinnvoll strukturieren. Dokumente erstellen, benennen und am richtigen Ort speichern.
9	Deutsch	Bewerbungsunterlagen digital in Pages und Word erstellen und in entsprechenden Ordnerstrukturen speichern
	Chemie	Protokollierung der Lernstationen in digitaler Form und Austausch über iServ

1.4 Datenschutz und Informationssicherheit

Verantwortungsvoll mit persönlichen und fremden Daten umgehen; Datenschutz, Privatsphäre und Informationssicherheit beachten

6	Mathe	Schule und Freizeit: Datenschutz und Informationssicherheit
7	PPL	„Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien“: Chancen und Gefahren digitaler Medien erkennen und reflektieren
8	Chemie	Erstellen eines Wikipedia-Artikels zu einer Hauptgruppe des PSE im Computerraum unter Berücksichtigung des Datenschutzes/rechtliche Grundlagen, Gestaltung und Quelldokumentation
	Z1 Office	Erstellen von sicheren, individuellen und einfach zu merkenden Passwörtern.
9	Englisch	Expressing your opinion: Diskussion zum Thema Soziale Medien
10	WP AL	Wem gehören digitale Güter? Auseinandersetzung und kritische Reflexion des Urheber- und Nutzungsrechts bei digitalen Medien
		Kritische Auseinandersetzung mit dem eigenen digitalen Fußabdruck und Datenschutz in privaten Haushalten



2. INFORMIEREN UND RECHERCHIEREN

2.1 Informationsrecherche

Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden

5	Mathe	Zahlen: Informationsrecherche über verschiedene Zahlensysteme.
	NW	Nach einer Internetrecherche einen Steckbrief über das Lieblingstier erstellen (mit Tieren und Pflanzen leben)
	Musik	Online-Quizspiele (Kahoot) zu Mozarts Leben erstellen
	KR	Informationsrecherche zu Cybermobbing und mögliche Anlaufstellen
		Informationsrecherche zu den vier Evangelisten / Evangelien
		Informationsrecherche zu Abraham und sein Leben
		Informationsrecherche zu Märtyrer*in der frühen Kirche
	ER	„Begegnung mit den christlichen Konfessionen“ - Homepage von kirchlichen Gemeinden analysieren, vergleichen und bewerten
6	Deutsch	Suchmaschinen und Informationsseiten für Kinder kennenlernen und nutzen.
	Mathe	Verschiede Maßeinheiten recherchieren und in einem Lernvideo vorstellen
	Musik	Internetrecherche: Spielweise und Klang anhand von Video- und Klangbeispielen erkunden
	KR	Informationsrecherche Jesus' Kindheit, Hilfswerk Missio, Rosenwunder Elisabeth von Thüringen
		Informationsrecherche eigenes Bistum
	ER	„Der Glaube an den einen Gott in Judentum, Christentum und Islam“ Homepage von kirchlichen Gemeinden analysieren, vergleichen und bewerten
		„Jesus in seiner Zeit“ - SuS informieren sich über Jesus
		„Glauben bekennen im Alltag“ - SuS informieren sich über bestimmte christliche Feiertage wie z.B. Pfingsten
	PPL	„Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn“: Internetrecherche
7	Deutsch	Recherche zu Reisezielen
	Mathe	Prozente: Prospekte und Anzeigen sammeln
	WP NW	Internetrecherche zum Einsatz von UV- und IR-Licht im Alltag (Was macht unser Leben bunt? Licht und Farben in der Natur)
	WP Franz.	Die Online-Recherche am Computer zu Paris und seinen Sehenswürdigkeiten
	Chemie	Kurze Darstellungen von gefährlichen Stoffen und entsprechender Sicherheitsmaßnahmen mithilfe einer Recherche im Computerraum und Verteilung durch iServ-Gruppe
		Recherche, Auswertung und Bewertung von Meinungen oder wissenschaftlichen Daten bezüglich der Kohlenstoffdioxid-Kontroverse mithilfe verschiedener Suchmaschinen
	ER	„Paulus – Verkündiger des Evangeliums“ - SuS informieren sich über den wichtigsten Märtyrer Paulus
		„Islam – eine Religion stellt sich vor“ - SuS informieren sich über den Propheten Mohammed, die Hadsch (Pilgerfahrt) sowie über christliche Pilgerfahrten
	PPL	„Die Frage nach dem Selbst“: Bedeutungen von Fremdwörtern und deren Anwendung im Kontext
8	DuG	Recherche zu Tanzvideos
	Biologie	Recherche und Präsentation zu Ökosystemen und ihren Veränderungen
	AW	Praktikumssuche für die Berufsfelderkundungstage und den Girls- and Boys Day online durchführen
	WP Franz.	Recherche von landeskundlichen Gegebenheiten: Montpellier und Feste und Traditionen in Frankreich recherchieren
	ER	„Menschen suchen nach dem Sinn des Lebens“ - Recherche und Bewertung unterschiedlicher medialer Quellen zum Thema unter Berücksichtigung verschiedener rel. Ansichten
9	Deutsch	Recherche zur Bodypercussion
		Ein Beruf für dich: Digitale Angebote zur Berufswahl kennenlernen und nutzen
	Deutsch	Online- Bewerbungen verfassen auf Grundlage von Anzeigen in Online-Stellenportalen wie bspw. „monster“





2. INFORMIEREN UND RECHERCHIEREN

2.1 Informationsrecherche

	Englisch	Informationsrecherche zum Thema „A presentation about Australia“
	Musik	Internetrecherche: Komponisten der Klassik und der Romantik, historisch- gesellschaftliches Geschehen
	AW	Internetrecherche zu Berufen und Darstellung eines Berufsbilds
		Internetrecherche zu Unternehmen in der Region
	WP Franz	Online-Recherche zu französischer Musik und französischen Musikern, Musikgeschmack frz. Jugendlicher
	ER	„Jesus als Vorbild – Einsatz für Menschen am Rande der Gesellschaft“ SuS recherchieren Informationen über einen karitativ engagierten, christlichen Menschen
10	Deutsch	„Ich stelle einen Roman vor“: Kennenlernen, wie Suchmaschinen arbeiten und wie man sie zielgerichtet nutzt. Suchresultate filtern, strukturieren und aufbereiten. Seriöse Seiten und neutrale Informationen erkennen und von Werbung abgrenzen.
	Englisch	Speaking: A volunteer project for me? Internetrecherche nach Möglichkeiten ehrenamtlicher Tätigkeiten für Jugendliche und mündliche Präsentation dieser
	Physik	Recherche zum Thema Vor- und Nachteile regenerativer Energien
	Musik	Recherche zum Opernbesuch (Staatenhaus Köln) im 10. Jahrgang (Opernwerk nach aktuellem Spielplan)
	Kunst	Informationsrecherche zum Thema „Streetart“ und Erstellung einer Präsentation mit Keynote
	WP Franz	Internet-Recherche: Das französische Schulsystem, Ausbildung und Praktikum, die französischsprachige Welt
	WP AL	Recherche zur Industrialisierung 1.0 bis 4.0
	ER	„Judentum - Wurzel des Christentums“ - SuS erstellen einen Wikipedia-Artikel zu einem religiös relevanten Sachverhalt entweder aus jüdischer oder christlicher Perspektive
	DuG	Recherche zu einem geplanten Theaterstück
		Recherche rechtliche Grundlagen bei Veränderung von Texten

2.2 Informationsauswertung

Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten

5	ER	„Ich und die anderen“ - Auswertung der Schulhomepage und Erstellung eines Screenshot
		„Begegnung mit den christlichen Konfessionen“ - Homepage von kirchlichen Gemeinden analysieren, vergleichen und bewerten
6	Mathe	Prozente: Prospekte und Anzeigen auswerten
	Englisch	Project: Your dream club: Filtern von Informationen dargebotener Bildmedien zum Thema Schulclubs und Umstrukturierung dieser zu eigenen Medienangeboten (Werbeposter für einen Schulclub)
	ER	„Der Glaube an den einen Gott in Judentum, Christentum und Islam“ Homepage von kirchlichen Gemeinden analysieren, vergleichen und bewerten
	PPL	„Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn“: Internetrecherche
7	Deutsch	Vorstellen der Recherche zu Reisezielen
	Englisch	Your Task: London plans Auswertung von Bildinformationen zu Freizeitangeboten in London und Aufarbeitung dieser im Hinblick auf eine persönlich Tagesplanung
	WP NW	Internetrecherche zum Einsatz von UV- und IR-Licht im Alltag (Was macht unser Leben bunt? Licht und Farben in der Natur)
	Chemie	Vergleich, Bewertung und Kritik anhand von verschiedenen Videos zum Verhalten im Brandfall
		Recherche, Auswertung und Bewertung von Meinungen oder wissenschaftlichen Daten bezüglich der Kohlenstoffdioxid-Kontroverse mithilfe verschiedener Suchmaschinen
	DuG	Recherche zu Tanzvideos
8	Spanisch	Sprachlern Apps oder Seiten an die Hand geben zum Ausprobieren und Vertiefen
	Chemie	Vergleich von Werbung und Informationsbroschüren bezüglich des Recyclings von Metallen
		Wahrnehmung und Vergleich verschiedener Erklärvideos bezüglich der Darstellung von Atomen





2. INFORMIEREN UND RECHERCHIEREN

2.2 Informationsauswertung

	Sport	Bewegungsabläufe der einzelnen Bewegungsphasen (Anlauf, Absprung, Flug und Landephase) werden gefiltert, strukturiert, umgewandelt und aufbereitet
	ER	„Jahwe – Gott – Allah“ Vergleich, Deutung und Bewertung von medialen Gottes- und Menschenbildern in den unterschiedlichen Religionen
	DuG	Recherche zur Bodypercussion
9	Deutsch	Ein Beruf für dich: Digitale Angebote zur Berufswahl kennenlernen und nutzen
		Vorstellungsgespräche per Telefon und Videokonferenz auf Grundlage von Internetpräsenzen potentieller Arbeitgeber und Online-Stellenportalen vorbereiten
	Englisch	Informationsauswertung zum Thema „Tips from the RDFS website“ Your task: A presentation about Australia
	Spanisch	Recherchieren über das spanische Schulwesen
	Chemie	Erstellen eines Wikipedia-Artikels zu einer Säure/Base
		Erstellen von digitalen Infoplakaten zum Thema „Stromspeicherung der Zukunft“ mit iPads unter Berücksichtigung von rechtlichen Grundlagen und medialer Darstellung
	Musik	Abendländische Kunstmusik: Informationsauswertung, Erstellen einer Präsentation mit „Explain everything“
10	ER	„Schöpfung und moderne Menschenbilder“ - SuS vergleichen, deuten und bewerten mediale Menschenbilder
	Deutsch	„Ich stelle einen Roman/Autor vor“: Kennenlernen, wie Suchmaschinen arbeiten und wie man sie zielgerichtet nutzt. Suchresultate filtern, strukturieren und aufbereiten. Seriöse Seiten und neutrale Informationen erkennen und von Werbung abgrenzen.
	WP NW	Daten zu antimikrobieller Sportkleidung aus vorgegebenen Internetquellen recherchieren (Unsere Kleidung)
	Chemie	Sicherung der Unterrichtsinhalte zu „Energiequellen“ anhand eines Wikipedia-Artikels
		Erstellen von e-learning-Aufgaben zum Thema „Alkohol“
	WP AL	Recherche und Präsentation des eigenen Wunschberufs im Wandel der Zeit

2.3 Informationsbewertung

Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten

5	ER	„Ich und die anderen“ - Auswertung der Schulhomepage und Erstellung eines Screenshot
		„Begegnung mit den christlichen Konfessionen“ - Homepage von kirchlichen Gemeinden analysieren, vergleichen und bewerten
6	Mathe	Schule und Freizeit: Informationsbewertung
	ER	„Der Glaube an den einen Gott in Judentum, Christentum und Islam“ Homepage von kirchlichen Gemeinden analysieren, vergleichen und bewerten
7	Chemie	Vergleich, Bewertung und Kritik anhand von verschiedenen Videos zum Verhalten im Brandfall
		Recherche, Auswertung und Bewertung von Meinungen oder wissenschaftlichen Daten bezüglich der Kohlenstoffdioxid-Kontroverse mithilfe verschiedener Suchmaschinen
	Mathe	Prozente: Daten vergleichen, darstellen und bewerten
	PPL	„Die Frage nach dem Anderen“: Nachrichten und Informationen auf dem Handy/ Computer durch Freunde kritisch betrachten
	DuG	Kennenlernen der Meldefunktion bei YouTube
8	WP NW	Internetrecherche zur Zertifizierung ökologisch hergestellter Lebensmittel (z.B. Naturland, Demeter) und Bewertung der Informationen (Landwirtschaft und Nahrungsmittelproduktion – konventionell oder ökologisch?)
	Chemie	Vergleich von Werbung und Informationsbroschüren bezüglich des Recyclings von Metallen
		Wahrnehmung und Vergleich verschiedener Erklärvideos bezüglich der Darstellung von Atomen
	ER	„Botschafter Gottes - Propheten“ - Erstellung von Präsentationen und Collagen zum Thema Gerechtigkeit und Wahrung der Menschenwürde
9	Chemie	Erstellen von digitalen Infoplakaten zum Thema „Stromspeicherung der Zukunft“ mit iPads unter Berücksichtigung von rechtlichen Grundlagen und medialer Darstellung
	Musik	Kennenlernen der Meldefunktion bei YouTube





2. INFORMIEREN UND RECHERCHIEREN

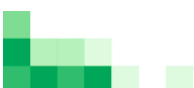
2.3 Informationsbewertung

10	Deutsch	„Ich stelle einen Roman/Autor vor“: Kennenlernen, wie Suchmaschinen arbeiten und wie man sie zielgerichtet nutzt. Suchresultate filtern, strukturieren und aufbereiten. Seriöse Seiten und neutrale Informationen erkennen und von Werbung abgrenzen.
	WP NW	Daten zu antimikrobieller Sportkleidung aus vorgegebenen Internetquellen recherchieren und die Informationsquellen bewerten.
	PPL	„Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien“: Fake News erkennen

2.4 Informationskritik

Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellschaftlicher Normen und Werte einschätzen; Jugend und Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen

7	Mathe	„Glück und Zufall“: Hinterfragen der Spielstrategien einer Quizshow
	Chemie	Vergleich, Bewertung und Kritik anhand von verschiedenen Videos zum Verhalten im Brandfall
	PPL	„Die Frage nach dem Anderen“: Nachrichten und Informationen auf dem Handy/ Computer durch Freunde kritisch betrachten
10	WP AL	Leitfaden zum Umgang mit Urheberrechtsverletzungen





3. KOMMUNIZIEREN UND KOOPERIEREN

3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse

Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen

6	Englisch	Your email and an email to Luca Gestaltung Interkultureller Kommunikations- und Kooperationsprozesse durch das Schreiben einer E-Mail in der Zielsprache.
	Musik	Videoaufnahmen als Korrektiv für Selbstreflexion
7	Deutsch	Nutzung von sozialen Netzwerke in der Klasse und Respektieren der Regeln
	Kunst	„Hier spricht dein Körper“: Digitale Bilder mit verschiedenen Gesten
	Chemie	Erstellen, Präsentieren und Vergleichen von Temperaturkuren mithilfe der Dokumentenkamera und digitaler Tafel
	WP Franz	Kennenlernen eines französischen sozialen Netzwerks; eine E-Mail im Französischen verfassen und verschicken
8	Chemie	Erstellen von Kurzpräsentationen zu „Kupfer als Werkstoff und Legierungen“ und Darstellung durch die Dokumentenkamera
	DuG	Videoaufnahme vom Vorspiel als Korrektiv zur Selbstreflexion
	WP Franz	Internetgewohnheiten französischer Jugendlicher kennenlernen; ein Internetprofil in Französisch erstellen
9	Deutsch	UV Argumentation - Forum, Chat und Videokonferenz auf IServ kennenlernen und für den Meinungs Austausch im Kurs effektiv und verantwortlich nutzen.
		Vortragsgespräche per Telefon und Videokonferenz einüben.
		Social Media als Möglichkeit zur aktiven Teilhabe an gesellschaftlichen und politischen Prozessen nutzen und kritisch bewerten.
	Englisch	Mediation: A job for a friend Interkommunikative Vermittlung mediengestützter Jobangebote durch Sprachmittlung (Übertragung von mündlicher und schriftlicher Texte in die jeweils andere Sprache).
	WP Franz	Einen französischen Blog schreiben
	Musik	Abendländische Kunstmusik: Ergebnisse der Internet-Recherche untereinander in der Klasse austauschen, gegenseitig ergänzen
	ER	„Passion und Auferweckung – Hoffnung für heute?“- SuS gestalten ein Lernplakat zu Abschnitten der Passionsgeschichte mit Konkretisierungen menschlicher Grunderfahrungen
10	Englisch	An Email from the US Gestaltung Interkultureller Kommunikations- und Kooperationsprozesse durch das Schreiben einer E-Mail in der Zielsprache
	WP Franz	Kontaktaufnahme per Internet zur Anbahnung eines Schüleraustauschs mit einer französischen Schule
	Spanisch	Erstellung eines Kahoots zum Themenfeld Mallorca
		Durchführung eines Webquests zum Themenfeld Madrid
	Chemie	Sicherung der Unterrichtsinhalte zu „Energiequellen“ anhand eines Wikipedia-Artikels

3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln

Regeln für digitale Kommunikation und Kooperation kennen, formulieren und einhalten

5	Deutsch	Die neue Klasse: Ethische Prinzipien und kulturell-gesellschaftliche Normen für die virtuelle Kommunikation mit realen Menschen kennen und einhalten: Umgang mit sozialen Netzwerken einüben.
	Englisch	Writing: An email to a new epal
	PPL	„Die Frage nach dem Anderen“: Auswirkungen von Cybergewalt/ -mobbing erkennen und Reaktionsmöglichkeiten kennen und nutzen
6	Deutsch	Möglichkeiten des verantwortungsvollen Gedanken- und Meinungs Austausches auf IServ und im Netz kennenlernen und einüben
		Sich gegen Cyber-Mobbing wehren können
	Englisch	Money questions: A letter to an online magazine Formulierung eines digitalen Kommentars an ein Online-Magazin
	NW	Digitale Freundschaften? Umgang mit Freundschaften/Bekanntschaften in der digitalen Welt (Sexualerziehung)
7	Englisch	A new life: In the middle of nowhere
8	Englisch	An E-Mail to an exchange student Verfassen einer E-Mail in der Zielsprache unter Berücksichtigung der Struktur und sprachlichen Merkmale des Zielmediums





3. KOMMUNIZIEREN UND KOOPERIEREN

3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln

	PPL	„Die Frage nach Recht, Staat und Wirtschaft“: die Bedeutung von Medien als Kommunikationsmittel in verschiedenen Berufen erkennen und die Regeln hierzu kennenlernen und einhalten
	WP Franz	Internetmobbing in Frankreich: Regeln für den sicheren Umgang mit Internet-Profilen aufstellen
9	Deutsch	UV Alles aus Kunststoff - Forum, Chat und Videokonferenz auf I-Serv kennenlernen und für den Meinungsaustausch im Kurs effektiv und verantwortlich nutzen.
		Social Media als Möglichkeit zur aktiven Teilhabe an gesellschaftlichen und politischen Prozessen nutzen und kritisch bewerten.
		Digitale Angebote zur Berufswahl kennenlernen und nutzen
		Online- Bewerbungen verfassen. Vorstellungsgespräche per Telefon und Videokonferenz einüben.
	Englisch	Writing: One week without technology. Bedeutung und Bewertung von Medien im Alltag
	PPL	„Die Frage nach dem guten Handeln“: Bewertung in sozialen Netzwerken kritisch hinterfragen
10	WP AL	Shoppen im Internet: So geht es richtig! Digitale Einkaufs- und Zahlverfahren beurteilen
10	WP AL	Datenschutz – meine Rechte in digitalen Medien

3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft

Kommunikations- und Kooperationsprozesse im Sinne einer aktiven Teilhabe an der Gesellschaft gestalten und reflektieren; ethische Grundsätze sowie kulturell-gesellschaftliche Normen beachten

5	PPL	„Die Frage nach dem guten Handeln“: ethische Normen in Kommunikationssituationen beobachten und reflektieren
6	Deutsch	Möglichkeiten des verantwortungsvollen Gedanken- und Meinungsaustausches auf I-Serv und im Netz kennenlernen und einüben
		Sich gegen Cyber-Mobbing wehren können
7	Biologie	Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft [z. B. in Bezug auf gleichgeschlechtliche Partnerschaften, interreligiöse Aspekte]
8	WP Franz	Verhalten in sozialen Netzwerken; der sichere Umgang mit dem Internet-Zugang
9	Deutsch	UV Alles aus Kunststoff: Forum, Chat und Videokonferenz auf I-Serv kennenlernen und für den Meinungsaustausch im Kurs effektiv und verantwortlich nutzen.
		Social-Media als Möglichkeit zur aktiven Teilhabe an gesellschaftlichen und politischen Prozessen nutzen und kritisch bewerten.
	Kunst	„Fotomontage“ Gestaltung eines Plakates oder Flyers als Fotomontage Paint.net oder Adobe Photoshop Express
10	Biologie	Evolution – Vielfalt und Veränderung. Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft

3.4 Cybergewalt und -kriminalität

Persönliche, gesellschaftliche und wirtschaftliche Risiken und Auswirkungen von Cybergewalt und -kriminalität erkennen sowie Ansprechpartner und Reaktionsmöglichkeiten kennen und nutzen

5	KR	SuS reflektieren persönliche, gesellschaftliche und wirtschaftliche Risiken und Auswirkungen von Cybergewalt und kennen Ansprechpartner und Reaktionsmöglichkeiten
	PPL	Auswirkungen von Cybergewalt/ -mobbing erkennen und Reaktionsmöglichkeiten kennen und nutzen
6	Deutsch	Möglichkeiten des verantwortungsvollen Gedanken- und Meinungsaustausches auf I-Serv und im Netz kennenlernen und einüben
		Sich gegen Cyber-Mobbing wehren können
7	Biologie	Persönliche und gesellschaftliche Risiken und Auswirkungen von Cybergewalt erkennen sowie Ansprechpartner und Reaktionsmöglichkeiten kennenlernen [in Zusammenarbeit mit Sag's]
8	WP Franz	Abwehr von Internet-Mobbing; sich Hilfe holen im Französischen
9	PPL	„Die Frage nach dem guten Handeln“: Hate-speech erkennen und aktiv entgegenzutreten
10	Englisch	Make a difference: Möglichkeiten der Prävention und Reaktion auf (Cyber)-Mobbing in der Zielsprache erörtern.





4. PRODUZIEREN UND PRÄSENTIEREN

4.1 Medienproduktion und Präsentation

Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen

5	Deutsch	„Ganzschrift“: Aus einem Erzählabschnitt ein Video oder Hörspiel gestalten bspw. in iMovie
	Musik	Klangcollage - Klanggeschichtenmitschnitt per Smartphone-Sprachmemo-App oder Garage Band
	KR	Gestaltung eines Medienproduktes zu einem Psalm
		Gott suchen – Gott erfahren: gestalten, verändern, vollenden eines Bildes mithilfe von Paint o.ä.
		Thema Pfingsten: Collage mit Libre Office
		Erstellen eines Facebook-Auftritte für Petrus
		Gestaltung eines Videos zu den Besuchen von Paulus
6	Deutsch	Gestaltung Radioreportage/Podcast über eine Schulveranstaltung bspw. mit der App Anchor
	Englisch	Activity: My food and drink this week. Einen Wochenbericht in Form einer digitalen Tabelle anfertigen
	Musik	Programmatische Klanggeschichten entwerfen und vertonen mit Smartphone-Sprachmemo-App oder Garage Band
		Erstellen eines eigenen Handshakevideos mit iMovie
	PPL	„Die Frage nach Natur, Kultur und Technik“: Ergebnisse als Handyvideo präsentieren
	KR	Gestaltung eines Reiseprospektes
		Präsentation 5 Säulen des Islam
		Gestaltung eines Kirchenführers
		Präsentation über Bistum
	ER	„Jesus in seiner Zeit“ - SuS gestalten einen Steckbrief mit Libre Office zu Jesus und sein Leben
		„Glauben bekennen im Alltag“: SuS gestalten eine Grußkarte mit Libre Office zu Pfingsten
7	Mathe	Brüche: Erstellen von Lernvideos
	Deutsch	Eine Ballade als Hörspiel auf dem Smartphone gestalten, bzw. Apps mit Hintergrundgeräuschen/-musik nutzen
	Biologie	Digitale Recherche und Präsentation in freier Auswahl zu Ökosystemen und ihren Veränderungen. Hier bieten sich neben Keynote-Präsentationen sowohl Plakate, haptische Modelle als auch Stop-Motion-Videos an.
	Chemie	Erstellen, Präsentieren und Vergleichen von Temperaturkurven mithilfe der Dokumentenkamera und digitaler Tafel
		Erstellen von Präsentationen zum Thema „Wasser – Bedeutung und Nutzen“ mithilfe von PowerPoint im Computerraum
	Musik	UV „Musik für alle Sinne“, Vertonung eines außermusikalischen Impulses mit Garage Band
		Jingle Produktion mit Garage Band
	WP Franz	Gestaltung eines Posters zu Paris
	ER	„Paulus – Verkündiger des Evangeliums“ - SuS gestalten mit Libre Office eine Collage/einen Steckbrief zu Paulus oder auch zu zentralen Ereignissen
		„Islam – eine Religion stellt sich vor“ - SuS gestalten einen Steckbrief mit Libre Office zu dem Propheten Mohammed, oder auch zu christlichen Pilgerorten
	DuG	Fotos von Standbildern produzieren und interpretieren
		Produzieren von eigenen Videos (z.B. Nachspielen v. Musikvideos, Trickfilmszenen erstellen, Dokumentationen erstellen etc.)
8	Deutsch	Erstellen eines Erklärvideos zu einem Roman
	Spanisch	kurzes Video oder Fotostory um sich und die Schule vorzustellen
	Biologie	Erstellen einer Präsentation zum Thema Volkskrankheiten - Kampf gegen die Krankheit
	Chemie	Erstellen von Kurzpräsentationen zu „Kupfer als Werkstoff und Legierungen“ und Darstellung durch die Dokumentenkamera



4. PRODUZIEREN UND PRÄSENTIEREN

4.1 Medienproduktion und Präsentation

		Erstellen eines Wikipedia-Artikels zu einer Hauptgruppe des PSE im Computerraum unter Berücksichtigung des Datenschutzes/rechtliche Grundlagen, Gestaltung und Quellendokumentation
	Informatik	elektronische Verzeichnisse mit Hilfe von Überschriften, Präsentationen erstellen und vortragen, ein Layout gestalten und nachbilden mit Libre Office Writer
	AW	Dokumentation der schriftlichen Praktikumsbewerbung (Lebenslauf und Anschreiben) in IServ und Digitalisierung der Bewerbungsunterlagen in IServ
	PPL	Rollenspiele verfilmen
	WP Franz.	Erstellung einer Präsentation zu Montpellier und seiner Umgebung
	ER	„Martin Luther – Leben und Werk“ - einen Wikipedia Artikel zu Martin Luther verfassen, mediale Quellen nutzen und bewerten
		„Menschen suchen nach dem Sinn des Lebens“ Anfertigung eines individuellen „Happy House“ (Wunschcollage) digital erweiterbar
	DuG	Produzieren von eigenen Videos (z.B. Nachspielen v. Musikvideos, Trickfilmszenen erstellen, Dokumentationen erstellen etc.)
		Produzieren eines digitalen Programmheftes mit Book Creator
9	Deutsch	UV Ganzschrift: einen Erzählabschnitt als Video gestalten
	Deutsch	UV Die Kraft der Medien: Eine Umfrage auf iServ zum Mediennutzungsverhalten erstellen und kritisch reflektieren
	Englisch	Viewing: How to improve your presentation Erstellen mediengestützter Präsentationen auf Grundlage eines Informationsfilms zur Verbesserung von Präsentationskompetenzen
	Spanisch	E-Mail verfassen. Digitale Textformate
		Keynote Präsentation zu einem lateinamerikanischen Land
	Chemie	Protokollierung der Lernstationen in digitaler Form und Austausch über iServ
		Erstellen eines Wikipedia-Artikels zu einer Säure/Base
		Erstellen von digitalen Infoplakaten zum Thema „Stromspeicherung der Zukunft“ mit iPads unter Berücksichtigung von rechtlichen Grundlagen und medialer Darstellung
	WP Franz.	Erstellen einer Fotocollage zu „Leben in einer französischen Großstadt“ am Beispiel von Paris als Hauptstadt
	Musik	UV „Werben mit Musik“ – Jingle Aufnahme in Garage Band
	Sport	Erstellen und Präsentieren von Parkour-Basics und Tanz-/Fitness-Choreografie
	AW	Dokumentation der schriftlichen Praktikumsbewerbung (Lebenslauf und Anschreiben) in IServ und Digitalisierung der Bewerbungsunterlagen in IServ
10	ER	„Sehnsucht nach Religion“ - SuS erstellen einen Wikipedia-Artikel über eine christliche Person, die Widerstand geleistet hat
	Z1 Office	Erstellen eines Vortrags in Libre Office Impress und mündliche Präsentation des Vortrags
	Deutsch	„Ich stelle einen Roman/Autor vor“: eine informative Präsentation mit Impress, PowerPoint oder Keynote erstellen
	Englisch	A successful campaign Gestaltung und Präsentation einer individuellen Schulkampagne
	Biologie	Evolution – Vielfalt und Veränderung. Gegenüberstellung von Evolutionstheorien und der Abgrenzung der naturwissenschaftlichen Position von nicht naturwissenschaftlichen Vorstellungen zur Entwicklung von Lebewesen in freier Auswahl
	Chemie	Erstellen von digitalen Versuchsprotokollen mithilfe des iPads
	Physik	Stromversorgung einer Stadt – Präsentieren mithilfe von Keynote
	Musik	UV „Tänze aus verschiedenen Ländern“ - Tanz-Tutorial mit iMovie erstellen
	Kunst	„Hoch hinaus – Die Welt von allen Seiten“: 3-D-Programme wie FreeCAD oder Wings 3D
	ER	„Reformation – Luther streitet für die Wahrheit“ - SuS erstellen eine Präsentation zu der Umwelt Luthers
		„Bergpredigt - Ist das Christentum unrealistisch?“ - SuS übersetzen eine These aus der Bergpredigt anhand eines digitalen Lernplakat mit Beispielen aus der eigenen Lebenswelt
		„Zwischen Geburt und Wiedergeburt - Hinduismus und Buddhismus“ - SuS erstellen ein interaktives Referat zu einem Sachverhalt aus den genannten Religionen





4. PRODUZIEREN UND PRÄSENTIEREN

4.1 Medienproduktion und Präsentation

	WP AL	Erstellen einer Keynote Präsentation zum Wunschberuf im Wandel der Zeit
	DuG	Erstellung eines Programmheftes mit kurzen Videosequenzen mit Book Creator
		Foto- und Videodokumentation für die Homepage

4.2 Gestaltungsmittel

Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen

5	Englisch	The kids from Harbor road / People and places SuS lernen Filmmedien in der Zielsprache kennen
6	Englisch	The kids from Harbor road / People and places SuS beurteilen die Aussage von Filmmedien in der Zielsprache
7	Englisch	The London Tour – Präsentation eines Tagesausflugs
	Chemie	Erstellen von Präsentationen zum Thema „Wasser – Bedeutung und Nutzen“ mithilfe von PowerPoint oder Impress im Computerraum
	Musik	Produktion einer Jingle mit Garage Band
	Kunst	„Hier spricht dein Körper“: Digitale Bilder mit verschiedenen Gesten
	PPL	Rollenspiele verfilmen
8	Deutsch	Erstellen eines Erklärvideos zu einem Roman, bspw. mit „Explain“ oder „iMovie“
	Englisch	Stories of New York: Reflexion der Stilmittel in Videoclips
	WP NW	Referate zur Kennzeichnung ökologisch hergestellter Produkte (Zertifizierungen und Organisationen, z.B. Naturland, Demeter) mit KeyNote erstellen und die Präsentation beurteilen.
9	Englisch	The Burdekin Crew - Anhand eines Video-Clips setzen sich die S mit der Identitätsfindung der Australischen Ureinwohner und reflektieren die Wirkung und Aussageabsicht
	Chemie	Protokollierung der Lernstationen in digitaler Form und Austausch über IServ
		Erstellen eines Wikipedia-Artikels zu einer Säure/Base
		Erstellen von digitalen Infoplakaten zum Thema „Stromspeicherung der Zukunft“ mit iPads unter Berücksichtigung von rechtlichen Grundlagen und medialer Darstellung
	Kunst	„Fotomontage“ Gestaltung eines Plakates oder Flyers als Fotomontage mit Paint.net oder Adobe Photoshop Express
	DuG	Theaterfotographie: Figuren und Bühnenbild gekonnt in Szene setzen durch Beleuchtung, Weiterbearbeitung der Photographien in einem Bildbearbeitungsprogramm
	ER	„Schöpfung und moderne Menschenbilder“- SuS erstellen ein digitales Produkt zum eigenen Gottes- und Menschenbild
10	Z1 Office	Erstellen einer Präsentation in Libre Impress und auf dem iPad mit Keynote. Vergleich der beiden Programme.
	Englisch	Apartheid – a short history / Analyse und Diskussion der Filmtechniken
	Chemie	Sicherung der Unterrichtsinhalte zu „Energiequellen“ anhand eines Wikipedia-Artikels
		Erstellen von digitalen Versuchsprotokollen mithilfe des iPads
		Erstellen von e-learning-Aufgaben zum Thema „Alkohol“
	Physik	Stromversorgung einer Stadt – Präsentieren mithilfe von Keynote
		Kernkraftwerke und Entsorgung – Erstellung einer Keynote

4.3 Quelldokumentation

Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden

7	Deutsch	Fremde Inhalte bei einem Referat richtig kennzeichnen und das Urheberrecht respektieren
	Chemie	Präsentationen zum Thema „Wasser – Bedeutung und Nutzen“ und Reflektion von Quelldokumentation und rechtlichen Grundlagen
9	Englisch	Bei der Informationssuche zu einer Präsentation über Australien nutzen SuS mehrere unterschiedliche Quellen / Medien und dokumentieren diese.
	Chemie	Erstellen eines Wikipedia-Artikels zu einer Säure/Base





4. PRODUZIEREN UND PRÄSENTIEREN

4.3 Quelldokumentation

10	Deutsch	„Empört euch“: Fremde Meinungen und Äußerungen als geistiges Eigentum wahrnehmen und respektieren und diese in der eigenen Darstellung sachgerecht wiedergeben und kennzeichnen.
		„Raus von zu Haus“: Fremde Meinungen und Äußerungen als geistiges Eigentum wahrnehmen und respektieren und diese in der eigenen Darstellung sachgerecht wiedergeben und kennzeichnen
	Englisch	South Africa – diverse nation. Anhand vorgegebener Fragen recherchieren die S selbstständig weitere Informationen zu den Texten.
	Chemie	Sicherung der Unterrichtsinhalte zu „Energiequellen“ anhand eines Wikipedia-Artikels

4.4 Rechtliche Grundlagen

Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten

5	KR	„Ich und die Gruppe“: rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits-, Urheber- und Nutzungsrechts
7	Chemie	Kurze Darstellungen von gefährlichen Stoffen und entsprechender Sicherheitsmaßnahmen mithilfe einer Recherche im Computerraum und Verteilung durch IServ-Gruppe
		Präsentationen zum Thema „Wasser – Bedeutung und Nutzen“ und Reflektion von Quelldokumentation und rechtlichen Grundlagen
8	Chemie	Erstellen eines Wikipedia-Artikels zu einer Hauptgruppe des PSE im Computerraum unter Berücksichtigung des Datenschutzes/rechtliche Grundlagen, Gestaltung und Quelldokumentation
9	Chemie	Erstellen von digitalen Infoplakaten zum Thema „Stromspeicherung der Zukunft“ mit iPads unter Berücksichtigung von rechtlichen Grundlagen und medialer Darstellung
	PPL	„Die Frage nach dem Selbst“: Urheberrecht kennen und bei Verwendung von Daten aus dem Internet in eigenen Texten anwenden
10	Deutsch	„Raus von zu Haus“: Fremde Meinungen und Äußerungen als geistiges Eigentum wahrnehmen und respektieren und diese in der eigenen Darstellung sachgerecht wiedergeben und kennzeichnen
	Chemie	Sicherung der Unterrichtsinhalte zu „Energiequellen“ anhand eines Wikipedia-Artikels





5. ANALYSIEREN UND REFLEKTIEREN

5.1 Medienanalyse

Die Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und Bedeutungen kennen, analysieren und reflektieren

6	Mathe	Medienanalyse Handynutzung
7	Englisch	Video Diaries – SuS lernen das Medium „Videotagebücher“ in der Zielsprache kennen
	Chemie	Vergleich, Bewertung und Kritik anhand von verschiedenen Videos zum Verhalten im Brandfall
		Recherche, Auswertung und Bewertung von Meinungen oder wissenschaftlichen Daten bezüglich der Kohlenstoffdioxid-Kontroverse mithilfe verschiedener Suchmaschinen
	Musik	kritische Auseinandersetzung mit Love-Songs in den Medien
	PPL	„Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien“: Datenschutz und Informationssicherheit
	DuG	Influencer im Web
8	Deutsch	Vergleichen und Bewerten digitaler Medien und Printmedien
	Chemie	Wahrnehmung und Vergleich verschiedener Erklärvideos bezüglich der Darstellung von Atomen Reflexion der Absichten der Youtube-Channels
	Sport	Die Hudl Technique App wird als Werkzeug zur Ermöglichung der Selbstwahrnehmung mit seinen Vor- und Nachteilen reflektiert
9	Englisch	Screenagers = Analyse des Umgangs Jugendlicher mit unterschiedlichen digitalen Medien
	Chemie	Erstellen von digitalen Infoplakaten zum Thema „Stromspeicherung der Zukunft“ mit iPads unter Berücksichtigung von rechtlichen Grundlagen und medialer Darstellung
		Erstellen von digitalen Infoplakaten zum Thema „Stromspeicherung der Zukunft“ mit iPads unter Berücksichtigung von rechtlichen Grundlagen und medialer Darstellung
	Informatik	Wie funktioniert WWW, Client – Server Prinzip, Web - Infrastruktur
	Musik	Erfolgsrezept für Jingles; kritische Auseinandersetzung mit politischen Liedern und ihrer medialen Wirkung und Verbreitung
	ER	„Jesus als Vorbild – Einsatz für Menschen am Rande der Gesellschaft“ - SuS vergleichen eine audiovisuelle Darstellung des Gleichnisses vom barmherzigen Samariter mit dem biblischen Text
10	Chemie	Wahrnehmung, Vergleich und Bewertung von verschiedenen Darstellungen/Videos von Kunststoffen (aus Industrie/Umweltverband/Wissenschaft)
	ER	„Du sollst dir kein Bild machen - Das christliche Gottesbild“ - SuS vergleichen und bewerten verschiedene, mediale Gottesdarstellungen

5.2 Meinungsbildung

Die interessengeleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen

6	Englisch	Your favourite TV programmes: SchülerInnen nennen ihre Lieblingsserien unter Berücksichtigung eigener Kriterien
	KR	Diskussion über den Zusammenhang von Medien und dem Bild auf die Welt
	PPL	„Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien“: Schönheitsideale und Meinungsbildung in Medien analysieren und beurteilen
7	Chemie	Recherche, Auswertung und Bewertung von Meinungen oder wissenschaftlichen Daten bezüglich der Kohlenstoffdioxid-Kontroverse mithilfe verschiedener Suchmaschinen
	DuG	Influencer im Web
8	Deutsch	Influencer: Die neuen Vorbilder? Kontextualisierung im Unterrichtsvorhaben „Helden und Vorbilder“ und Abgrenzung zum „klassischen“ Heldenbegriff
	Englisch	TV and movies in your class – SuS erstellen einen Onlinefragebogen bezüglich des Medienkonsums in der Klasse
	Chemie	Vergleich von Werbung und Informationsbroschüren bezüglich des Recyclings von Metallen und Reflexion der dahinterstehenden Interessensgruppen
		Wahrnehmung und Vergleich verschiedener Erklärvideos bezüglich der Darstellung von Atomen Reflexion der Absichten der Youtube-Channels
9	Englisch	Internet job adverts SuS beurteilen online Jobangebote hinsichtlich selbst formulierter Kriterien
	Musik	kritische Auseinandersetzung mit politischen Liedern und ihrer medialen Wirkung und Verbreitung



5. ANALYSIEREN UND REFLEKTIEREN

5.2 Meinungsbildung

	PPL	Die Frage nach dem Anderen“: kritische Auseinandersetzung mit sexuellen Stereotypen in Musikvideos, durch Influencer, in Computerspielen usw.
10	Deutsch	„Der blaue Planet am Siedepunkt“: News und Fake-News - Falschmeldungen identifizieren und von echten Nachrichten unterscheiden, ökonomische und ideologische Interessen als Motive dahinter erkennen und kritisch hinterfragen.
	Chemie	Wahrnehmung, Vergleich und Bewertung von verschiedenen Darstellungen/Videos von Kunststoffen (aus Industrie/Umweltverband/Wissenschaft)

5.3 Identitätsbildung

Chancen und Herausforderungen von Medien für die Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren sowie für die eigene Identitätsbildung nutzen

6	Musik	kritische Auseinandersetzung mit Love-Songs in den Medien
	PPL	„Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien“: Schönheitsideale und Meinungsbildung in Medien analysieren und beurteilen
7	DuG	Influencer im Web
8	Deutsch	Influencer: Die neuen Vorbilder? Kontextualisierung im Unterrichtsvorhaben „Helden und Vorbilder“ und Abgrenzung zum „klassischen“ Heldenbegriff
	Spanisch	Sich und seine Schule per Video oder Fotostory vorstellen
	Chemie	Vergleich von Werbung und Informationsbroschüren bezüglich des Recyclings von Metallen und Reflexion der dahinterstehenden Interessensgruppen
	ER	„Botschafter Gottes – Propheten“- Medien als Hilfe für die Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren
9	Englisch	Screenagers; Selfies; Digital habits in your peer group = Jugendliche analysieren den Umgang mit digitalen Medien in der peer group
	Musik	Erfolgsrezept für Jingles; kritische Auseinandersetzung mit politischen Liedern und ihrer medialen Wirkung und Verbreitung
	Kunst	„Fotomontage“ Gestaltung eines Plakates oder Flyers als Fotomontage Paint.net oder Adobe Photoshop Express
		„Der menschliche Kopf“ digitale Dokumentation des eigenen Arbeitsprozesses mit dem iPad
	ER	„Liebe, Freundschaft, Sexualität“- SuS analysieren Geschlechterrollen in Partnerschaften anhand von Kurzfilmen
10	Deutsch	„Der blaue Planet am Siedepunkt“: News und Fake-News - Falschmeldungen identifizieren und von echten Nachrichten unterscheiden, ökonomische und ideologische Interessen als Motive dahinter erkennen und kritisch hinterfragen.
	Chemie	Wahrnehmung, Vergleich und Bewertung von verschiedenen Darstellungen/Videos von Kunststoffen (aus Industrie/Umweltverband/Wissenschaft)

5.4 Selbstregulierte Mediennutzung

Medien und ihre Wirkungen beschreiben, kritisch reflektieren und deren Nutzung selbstverantwortlich regulieren; andere bei ihrer Mediennutzung unterstützen

5	PPL	„Die Frage nach dem Selbst“: eigene Mediennutzung in der Freizeit beschreiben und kritisch reflektieren
6	SL	Aufklärung über Datenspeicherung im Internet
		Bewusster Umgang mit internetfähigen Medien
	NW	Digitale Freundschaften? Umgang mit Freundschaften/Bekanntschaften in der digitalen Welt (Sexualerziehung)
	PPL	„Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien“: Schönheitsideale und Meinungsbildung in Medien analysieren und beurteilen
8	Englisch	TV and movies in your class SuS reflektieren über den Konsum von Filmmedien in der Klasse
9	Deutsch	UV Die Kraft der Medien: Eine Umfrage auf iServ zum Mediennutzungsverhalten erstellen und kritisch reflektieren
	Englisch	About Cyberbullying SuS beschreiben die möglichen Auswirkungen von Cyberbullying
		Social media: what can go wrong SuS reflektieren kritisch die eigene Nutzung von sozialen Netzwerken und beschreiben mögliche Folgen beim Missbrauch sozialer Medien
10	Englisch	Viewing: Digital citizens / Making a difference SuS verstehen einen Film in der Zielsprache über die digitale Vernetzung von Menschen und reflektieren darüber im Plenum



6.1 Prinzipien der digitalen Welt

Grundlegende Prinzipien und Funktionsweisen der digitalen Welt identifizieren, kennen, verstehen und bewusst nutzen

8	Informatik	Grundlagen der Programmierung mit Hilfe der Programmiersprache Java, Grundlagen der Syntax, GUI – Grundlagen
		Grundlagen der Datenmodellierung, Programmlauf strukturieren und in einem Workflow - Modell darstellen (MS Visio, ggf. MS Word)
9	Informatik	Wie funktioniert WWW, Client – Server Prinzip, Web - Infrastruktur

6.2 Algorithmen erkennen

Algorithmische Muster und Strukturen in verschiedenen Kontexten erkennen, nachvollziehen und reflektieren

7	Chemie	Recherche, Auswertung und Bewertung von Meinungen oder wissenschaftlichen Daten bezüglich der Kohlenstoffdioxid-Kontroverse mithilfe verschiedener Suchmaschinen
9	Informatik	Schleifen und Wiederholungen verstehen und anwenden (for, while, do - while)

6.3 Modellieren und Programmieren

Probleme formalisiert beschreiben, Problemlösestrategien entwickeln und dazu eine strukturierte, algorithmische Sequenz planen; diese auch durch Programmieren umsetzen und die gefundene Lösungsstrategie beurteilen

8	Informatik	„Hallo Welt“ - Einstieg in das erste eigene Programm
9	Informatik	Gestaltung von HTML Seiten, Planung und Aufbau einer Seitennavigation
		Sortialgorithmen verstehen, beschreiben und programmieren, GUI - Anwendungen selbständig programmieren
10	Chemie	Erstellen von e-learning-Aufgaben zum Thema „Alkohol“

6.4 Bedeutung von Algorithmen

Einflüsse von Algorithmen und Auswirkung der Automatisierung von Prozessen in der digitalen Welt beschreiben und reflektieren

7	Chemie	Recherche, Auswertung und Bewertung von Meinungen oder wissenschaftlichen Daten bezüglich der Kohlenstoffdioxid-Kontroverse mithilfe verschiedener Suchmaschinen
---	--------	--

